

Рассмотрена на заседании МС
Протокол № 1
от «30» августа 20 21 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ Шеломковская СШ
Мали Л. М. Маликова

Приказ № 104

от «30» августа 20 21 г.



Рабочая программа учебного предмета

Русский язык 5 класс

Учитель: Тарасова И.В.

Категория: первая

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

Предметные результаты

речевая деятельность:

аудирование:

- понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

чтение:

- владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию;
- разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; владеть ознакомительным и изучающими видами чтения;
- прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;
- извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
- правильно расставлять логические ударения, паузы;
- выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

говорение:

- доказательно отвечать на вопросы учителя; подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;
- создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;
- выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

письмо:

- подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;
- создавать письменные высказывания разных типов речи;
- составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;
- определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;
- делить текст на абзацы;
- писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей);
- пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
- выражать свое отношение к предмету речи; находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;
- подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;
- исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

фонетика и орфоэпия:

- выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику;
- различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;
- использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова;
- находить в художественном тексте явления звукописи;
- правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;
- работать с орфоэпическим словарем;

графика:

- правильно произносить названия букв русского алфавита;
- свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

морфемика:

- выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;
- подбирать однокоренные слова с учетом значения слова;
- учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;

- пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов;
- объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;

лексикология и фразеология:

- объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);
- пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;
- распределять слова на тематические группы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
- различать прямое и переносное значение слов;
- отличать омонимы от многозначных слов;
- подбирать синонимы и антонимы;
- выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;
- находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;
- владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;
- использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

морфология:

- различать части речи;
- правильно указывать морфологические признаки;
- уметь изменять части речи;

орфография:

- находить орфограммы в морфемах;
- группировать слова по видам орфограмм;
- владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;
- устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

синтаксис и пунктуация:

- выделять словосочетания в предложении;
- определять главное и зависимое слово;
- составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;
- выделять основы предложений с двумя главными членами;
- конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
- характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;
- правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений;
- составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами; находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
- устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

Личностные результаты:

- Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «любовь к России, к своей малой родине», «природа», «семья», «мир», «справедливость», «желание понимать друг друга», «доверие к людям», «милосердие», «честь» и «достоинство».
- Проявлять уважение к своему народу, толерантность, уважение к другим народам России и мира, межэтническую толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству.
- Понимать личностный смысл учения, выбор дальнейшего образовательного маршрута.
- Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей гражданина России.
- Иметь представление об образе социально-политического устройства России, представление о ее государственной организации, символике, знании государственных праздников.
- Проявлять гражданский патриотизм, любовь к Родине, испытывать чувство гордости за свою страну.

Регулятивные УУД

- Осуществлять постановку частных задач на усвоение готовых знаний и действий (задача, понять, запомнить, воспроизвести).
- Использовать справочную литературу, ИКТ в образовательной деятельности на уроках русского языка и во внеурочной деятельности.
- Уметь самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учета выделенных учителем ориентиров действий в новом учебном материале.
- Принимать и самостоятельно ставить новые учебные задачи (анализ условий, выбор соответствующего способа действий, контроль и оценка его выполнения).
- Уметь планировать пути достижения намеченных целей.
- Уметь адекватно оценить степень объективной и субъективной трудности выполнения учебной задачи в процессе выполнения заданий.
- Уметь обнаружить отклонение от эталонного образца и внести соответствующие коррективы в процесс выполнения учебной задачи.
- Принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров.

Познавательные УУД

- Самостоятельно выделять и формулировать цель.
- Ориентироваться в учебных источниках.
- Отбирать и сопоставлять необходимую информацию из разных источников.
- Анализировать, сравнивать, структурировать различные объекты, явления и факты.
- Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать ее, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений.
- Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном и развернутом виде.
- Строить речевое высказывание в устной и письменной форме.
- Проводить наблюдение под руководством учителя.
- Выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий.
- Контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.
- Овладеть навыками смыслового чтения как способа осмысления цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели.
- Извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров.
- Давать определение основной и второстепенной информации, давать определения понятиям, устанавливать причинно-следственные связи, осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета.

Коммуникативные УУД

- Участвовать в диалоге: слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.
- Оформлять свои мысли в устной и письменной речи.

- Выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы.
- Отстаивать и аргументировать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.
- Критично относиться к своему мнению, договариваться с людьми иных позиций, понимать точку зрения другого, предвидеть последствия коллективных решений.
- Понимать возможности различных точек зрения, которые не совпадают с собственной, иметь готовность к обсуждению разных точек зрения и выработке общей (групповой позиции).
- Определять цели и функции участников, способы их взаимодействия, планировать общие способы работы группы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений, соблюдать уважительное отношение к партнерам, внимание к личности другого.

Содержание учебного предмета

Язык и общение. (2+1р/р)

Язык и человек. Общение устное и письменное. Приемы говорения, чтения, слушания. Стили речи.

Повторение пройденного в 1 - 4 классах (17+3р/р)

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ы.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание -тся и -ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами. II. Текст. Тема текста. Стили.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (23+7р/р)

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами).

Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в составе сложного перед союзами и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста.

Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи. (12+3р/р)

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит.

Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

Лексика. Культура речи. (6+2р/р)

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов.

Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части.

Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи. (18+4р/р)

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов.

Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове, чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и сна конце приставок.

Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- - -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

Морфология. Орфография. Культура речи. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное (16+4р/р)

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

Имя прилагательное (8+4р/р)

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудно, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Глагол (27+6р/р)

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься).

Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- -бир-, -дер- -дир-, -мер- -мир-, -пер- -пир-, -тер- -тир-, -стел- -стил-. Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным.

Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

Повторение и систематизация пройденного в 5 классе (5+2р/р)

Формы организации учебного процесса:

Преобладающая форма учебных занятий – урок. Также используются урок-игра, урок-сказка, урок-практикум, урок-путешествие, урок-исследование, урок-консультация, урок-соревнование, урок-презентация, урок-беседа, урок-диалог.

Виды учебной деятельности:

Индивидуальная, парная, коллективная, самостоятельная работа.

Календарно-тематическое планирование

| Дата проведения | | Тема | Номер урока | Кол- во часов |
|---|-------|--|----------------|---------------------|
| План | Факт | | | |
| Язык и общение (2ч+1ч) | | | | |
| 01.09 | 01.09 | Язык и человек. Общение устное и письменное. | 1 | 1 |
| 02.09 | 02.09 | Читаем учебник. Слушаем на уроке | 2 | 1 |
| 03.09 | 03.09 | Р/Р. Стили речи | 3 | 1 |
| Вспоминаем, повторяем, изучаем (17ч+3ч) | | | | |
| 06.09 | 06.09 | <i>Урок – сказка. «Жили-были Звуки и Буквы»</i> | 4 | 1 |
| 07.09 | 07.09 | Входная контрольная работа. | 5 | 1 |
| 08.09 | 08.09 | Орфограмма. <i>Урок – практикум «Правописание проверяемых безударных гласных и проверяемых согласных в корне слова».</i> | 6 | 1 |
| 09.09 | 09.09 | Правописание непроизносимых согласных в корне слова | 7 | 1 |
| 10.09 | 10.09 | <i>Урок – игра «Правописание букв И, У, А после шипящих»</i> | 8 | 1 |
| 13.09 | 13.09 | Разделительные Ъ и Ь | 9 | 1 |
| 14.09 | 14.09 | Раздельное написание предлогов с другими словами | 10 | 1 |

| | | | | |
|-------|-------|---|----|---|
| | | | | |
| 15.09 | 15.09 | Р/Р Что мы знаем о тексте | 11 | 1 |
| 16.09 | 16.09 | <i>Урок – сказка «Части речи. Самостоятельные и служебные».</i> | 12 | 1 |
| 17.09 | 17.09 | <i>Урок-путешествие «Глагол».</i> | 13 | 1 |
| 20.09 | 20.09 | -ТСЯ- и –ТЬСЯ- в глаголах | 14 | 1 |
| 21.09 | 21.09 | Р/Р. Тема текста | 15 | 1 |
| 22.09 | 22.09 | <i>Урок-практикум «Личные окончания глаголов».</i> | 16 | 1 |
| 23.09 | 23.09 | Правописание личных окончаний глаголов | 17 | 1 |
| 24.09 | 24.09 | <i>Урок – консультация «Имя существительное»</i> | 18 | 1 |
| 27.09 | 27.09 | Имя прилагательное | 19 | 1 |
| 28.09 | 28.09 | <i>Урок-презентация «Местоимение»</i> | 20 | 1 |
| 29.09 | 29.09 | Р/Р Основная мысль текста | 21 | 1 |
| 30.09 | 30.09 | Контрольный диктант №1 по теме: «Повторение изученного в начальной школе» | 22 | 1 |
| 01.10 | 01.10 | <i>Урок-практикум «В стране ошибок».</i> | 23 | 1 |

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (23ч+7ч)

| | | | | |
|-------|-------|---|----|---|
| 04.10 | 04.10 | Синтаксис. Пунктуация | 24 | 1 |
| 05.10 | 05.10 | Словосочетание | 25 | 1 |
| 06.10 | 06.10 | <i>Урок-практикум. Разбор словосочетания.</i> | 26 | 1 |
| 07.10 | 07.10 | Предложение. Виды предложений по цели высказывания | 27 | 1 |
| 08.10 | 08.10 | Р/Р Написание сжатого изложения (упр.144) | 28 | 1 |
| 11.10 | 11.10 | <i>Урок-путешествие. Восклицательные предложения.</i> | 29 | 1 |
| 12.10 | 12.10 | Р/Р Подготовка к сочинению по личным впечатлениям | 30 | 1 |
| 13.10 | 13.10 | Р/Р Написание сочинения по личным впечатлениям (упр.157) | 31 | 1 |
| 14.10 | 14.10 | <i>Урок-практикум «Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее».</i> | 32 | 1 |
| 15.10 | 15.10 | Сказуемое. | 33 | 1 |
| 18.10 | 18.10 | <i>Урок-консультация. Тире между подлежащим и сказуемым.</i> | 34 | 1 |
| 19.10 | 19.10 | Нераспространённые и распространённые предложения | 35 | 1 |
| 20.10 | 20.10 | Второстепенные члены предложения. Дополнение. | 36 | 1 |
| 21.10 | 21.10 | Определение. | 37 | 1 |
| 22.10 | 22.10 | Обстоятельство. | 38 | 1 |

| | | | | |
|---|-------|--|----|---|
| 25.10 | 25.10 | Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами | 39 | 1 |
| 26.10 | 26.10 | <i>Урок-консультация «Обобщающие слова при однородных членах предложения».</i> | 40 | 1 |
| 27.10 | 27.10 | <i>Урок-диалог. Предложения с обращениями.</i> | 41 | 1 |
| 28.10 | 28.10 | Р/Р. Письмо | 42 | 1 |
| 29.10 | 29.10 | Синтаксический разбор простого предложения. Пунктуационный разбор простого предложения | 43 | 1 |
| 08.11 | 08.11 | <i>Урок-консультация. Простые и сложные предложения.</i> | 44 | 1 |
| 09.11 | 09.11 | <i>Урок – практикум. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении)</i> | 45 | 1 |
| 10.11 | 10.11 | Синтаксический разбор сложного предложения | 46 | 1 |
| 11.11 | 11.11 | Р/Р Подготовка к сочинению по картине Ф.Решетникова «Мальчишки». (упр.229) | 47 | 1 |
| 12.11 | 12.11 | Р/Р Написание сочинения по картине Ф.Решетникова «Мальчишки». (упр.229) | 48 | 1 |
| 15.11 | 15.11 | Прямая речь | 49 | 1 |
| 16.11 | 16.11 | Диалог | 50 | 1 |
| 17.11 | 17.11 | <i>Урок-игра «Синтаксис, пунктуация, культура речи».</i> | 51 | 1 |
| 18.11 | 18.11 | Р/Р Сжатое изложение (упр.261) | 52 | 1 |
| 19.11 | 19.11 | Контрольный диктант №2 по теме «Синтаксис и пунктуация». | 53 | 1 |
| Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (12ч+3ч) | | | | |

| | | | | |
|-------|-------|--|----|---|
| 22.11 | 22.11 | Работа над ошибками. Фонетика. Гласные звуки | 54 | 1 |
| 23.11 | 23.11 | Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи. | 55 | 1 |
| 24.11 | 24.11 | Согласные твёрдые и мягкие | 56 | 1 |
| 25.11 | 25.11 | Р/Р. Повествование. Написание изложения. | 57 | 1 |
| 26.11 | 26.11 | Согласные звонкие и глухие. | 58 | 1 |
| 29.11 | 29.11 | Графика. Урок – игра. Алфавит. | 59 | 1 |
| 30.11 | 30.11 | Р/Р Описание предмета. | 60 | 1 |
| 01.12 | 01.12 | Р/Р Сочинение-описание предмета (упр.302) | 61 | 1 |
| 02.12 | 02.12 | Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака | 62 | 1 |
| 03.12 | 03.12 | <i>Урок-практикум «Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я».</i> | 63 | 1 |
| 06.12 | 06.12 | Орфоэпия. | 64 | 1 |
| 07.12 | 07.12 | <i>Урок-консультация. Фонетический разбор слова.</i> | 65 | 1 |
| 08.12 | 08.12 | Повторение по теме «Фонетический разбор слова» | 66 | 1 |
| 09.12 | 09.12 | Контрольный диктант №3 по теме «Фонетика. Графика. Орфография». | 67 | 1 |
| 10.12 | 10.12 | Работа над ошибками. Повторение по теме «Фонетика. Графика. Орфография». | 68 | 1 |

Лексика. Культура речи (6ч+2ч)

| | | | | |
|--|-------|--|----|---|
| 13.12 | 13.12 | <i>Урок-беседа. Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова</i> | 69 | 1 |
| 14.12 | 14.12 | Прямое и переносное значение слов. | 70 | 1 |
| 15.12 | 15.12 | Омонимы. | 71 | 1 |
| 16.12 | 16.12 | <i>Урок-консультация. Синонимы</i> | 72 | 1 |
| 17.12 | 17.12 | Р/Р Подготовка к сочинению по картине И.Грабаря «Февральская лазурь». | 73 | 1 |
| 20.12 | 20.12 | Р/Р Написание сочинения по картине И.Грабаря «Февральская лазурь». (упр.368) | 74 | 1 |
| 21.12 | 21.12 | Антонимы. | 75 | 1 |
| 22.12 | 22.12 | <i>Урок-исследование. Лексика. Культура речи</i> | 76 | 1 |
| Морфемика. Орфография. Культура речи (18ч+4ч) | | | | |
| 23.12 | 23.12 | Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов. | 77 | 1 |
| 24.12 | 24.12 | Окончание. | 78 | 1 |
| 27.12 | 27.12 | <i>Урок- игра. Основа слова.</i> | 79 | 1 |
| 28.12 | 28.12 | <i>Урок-исследование. Корень слова, его назначение в слове.</i> | 80 | 1 |
| 29.12 | 29.12 | Р/Р Рассуждение. | 81 | 1 |
| 10.01 | 10.01 | Р/Р Подготовка к написанию домашнего сочинения-рассуждения. | 82 | 1 |

| | | | | |
|-------|-------|---|----|---|
| 11.01 | 11.01 | <i>Урок-исследование. Суффикс, его назначение в слове.</i> | 83 | 1 |
| 12.01 | 12.01 | Приставка | 84 | 1 |
| 13.01 | 13.01 | <i>Урок-соревнование. Чередование звуков.</i> | 85 | 1 |
| 14.01 | 14.01 | <i>Урок – практикум. Беглые гласные.</i> | 86 | 1 |
| 17.01 | 17.01 | <i>Урок-практикум «Морфемный разбор слова».</i> | 87 | 1 |
| 18.01 | 18.01 | Правописание гласных и согласных в приставках | 88 | 1 |
| 19.01 | 19.01 | Буквы З и С на конце приставок | 89 | 1 |
| 20.01 | 20.01 | Буквы А-О в корне -ЛАГ- - -ЛОЖ- | 90 | 1 |
| 21.01 | 21.01 | Буквы О-А в корне –РАСТ - -РОС- | 91 | 1 |
| 24.01 | 24.01 | Буквы Ё-О после шипящих в корне | 92 | 1 |
| 25.01 | 25.01 | Буквы Ы-И после Ц | 93 | 1 |
| 26.01 | 26.01 | Р/Р Подготовка к контрольному сочинению №1 по картине П. Кончаловского «Сирень». (упр. 470) | 94 | 1 |
| 27.01 | 27.01 | Р/Р Написание контрольного сочинения №1 по картине П. Кончаловского «Сирень». | 95 | 1 |
| 28.01 | 28.01 | <i>Урок-консультация по теме «Морфемика. Орфография».</i> | 96 | 1 |
| 31.01 | 31.01 | Контрольный диктант №4 по теме «Морфемика. Орфография». | 97 | 1 |

| | | | | |
|---|-------|--|-----|---|
| 01.02 | 01.02 | <i>Урок-практикум «В стране ошибок»</i> | 98 | 1 |
| Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное (16ч+4ч) | | | | |
| 02.02 | 02.02 | <i>Урок-путешествие «Имя существительное как часть речи».</i> | 99 | 1 |
| 03.02 | 03.02 | Р/Р. Доказательство в рассуждении. Подготовка к написанию сочинения-рассуждения (упр. 284) | 100 | 1 |
| 04.02 | 04.02 | Р/Р. Доказательство в рассуждении. Написание сочинения-рассуждения (упр. 284) | 101 | 1 |
| 07.02 | 07.02 | Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые | 102 | 1 |
| 08.02 | 08.02 | Имена существительные собственные и нарицательные | 103 | 1 |
| 09.02 | 09.02 | Род имён существительных | 104 | 1 |
| 10.02 | 10.02 | Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа | 105 | 1 |
| 11.02 | 11.02 | Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа | 106 | 1 |
| 14.02 | 14.02 | Три склонения имён существительных | 107 | 1 |
| 15.02 | 15.02 | Падеж имён существительных | 108 | 1 |
| 16.02 | 16.02 | <i>Урок – практикум «Падежи имен существительных»</i> | 109 | 1 |
| 17.02 | 17.02 | <i>Урок-консультация «Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе»</i> | 110 | 1 |
| 18.02 | 18.02 | Р/Р Контрольное изложение №1. Работа с текстом (упр.547) | 111 | 1 |

| | | | | |
|-------------------------------------|-------|--|-----|---|
| 21.02 | 21.02 | Р/Р Контрольное изложение №1 (упр.547) | 112 | 1 |
| 22.02 | 22.02 | Множественное число имён существительных | 113 | 1 |
| 24.02 | 24.02 | Правописание О-Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных | 114 | 1 |
| 25.02 | 25.02 | Морфологический разбор имени существительного | 115 | 1 |
| 28.02 | 28.02 | Повторение по теме «Имя существительное» | 116 | 1 |
| 01.03 | 01.03 | Тестирование по теме «Имя существительное». | 117 | 1 |
| 02.03 | 02.03 | <i>Урок-практикум . Работа над ошибками.</i> | 118 | 1 |
| Имя прилагательное (8ч + 4ч) | | | | |
| 03.03 | 03.03 | <i>Урок-практикум. Имя прилагательное как часть речи.</i> | 119 | 1 |
| 04.03 | 04.03 | <i>Урок-консультация. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.</i> | 120 | 1 |
| 05.03 | 05.03 | Р/Р Подготовка к написанию сочинения-описания животного (упр.587) | 121 | 1 |
| 09.03 | 09.03 | Р/Р Написание сочинения-описания животного (упр.587) | 122 | 1 |
| 10.03 | 10.03 | <i>Урок – практикум. Прилагательные полные и краткие.</i> | 123 | 1 |
| 11.03 | 11.03 | Повторение по теме «Прилагательные полные и краткие» | 124 | 1 |
| 14.03 | 14.03 | Морфологический разбор имени прилагательного | 125 | 1 |

| | | | | |
|-----------------|-------|---|-----|---|
| 15.03 | 15.03 | Р/Р Подготовка к сочинению по картине А.Комарова «Наводнение» | 126 | 1 |
| 16.03 | 16.03 | Р/Р Написание сочинения по картине А.Комарова «Наводнение» | 127 | 1 |
| 17.03 | 17.03 | <i>Урок – «Своя игра» по теме «Имя прилагательное»</i> | 128 | 1 |
| 18.03 | 18.03 | Контрольный диктант №5 по теме «Имя прилагательное» | 129 | 1 |
| 28.03 | 28.03 | <i>Урок-консультация. Работа над ошибками.</i> | 130 | 1 |
| Глагол (27ч+6ч) | | | | |
| 29.03 | 29.03 | Глагол как часть речи | 131 | 1 |
| 30.03 | 30.03 | НЕ с глаголами | 132 | 1 |
| 31.03 | 31.03 | Повторение по теме «НЕ с глаголами» | 133 | 1 |
| 01.04 | 01.04 | Р/Р Рассказ. | 134 | 1 |
| 04.04 | 04.04 | Неопределённая форма глагола | 135 | 1 |
| 05.04 | 05.04 | Повторение по теме «Неопределённая форма глагола» | 136 | 1 |
| 06.04 | 06.04 | Правописание -ТСЯ и -ТЬСЯ в глаголах | 137 | 1 |
| 07.04 | 07.04 | <i>Урок-игра. Неопределённая форма глагола. Инфинитив на ТЬ(ТЬСЯ) – ТИ(ТИСЬ), -ЧЬ(ЧЬСЯ)</i> | 138 | 1 |

| | | | | |
|-------|-------|--|-----|---|
| 08.04 | 08.04 | Виды глагола | 139 | 1 |
| 11.04 | 11.04 | <i>Урок – презентация. Виды глагола. Совершенный и несовершенный вид глагола</i> | 140 | 1 |
| 12.04 | 12.04 | Буквы Е-И в корнях с чередованием | 141 | 1 |
| 13.04 | 13.04 | Правописание корней с чередованием | 142 | 1 |
| 14.04 | 14.04 | <i>Урок – практикум «Правописание букв е – и в корнях с чередованием».</i> | 143 | 1 |
| 15.04 | 15.04 | Повторение по теме «Буквы Е-И в корнях с чередованием» | 144 | 1 |
| 18.04 | 18.04 | Р/Р Невыдуманный рассказ (о себе) | 145 | 1 |
| 19.04 | 19.04 | Время глагола | 146 | 1 |
| 20.04 | 20.04 | Прошедшее время | 147 | 1 |
| 21.04 | 21.04 | <i>Урок-консультация «Прошедшее время глагола»</i> | 148 | 1 |
| 22.04 | 22.04 | Настоящее время | 149 | 1 |
| 25.04 | 25.04 | Будущее время | 150 | 1 |
| 26.04 | 26.04 | Спряжение глаголов. Итоговый тест в рамках промежуточной аттестации | 151 | 1 |
| 27.04 | 27.04 | Спряжение глаголов. Повторение | 152 | 1 |

| | | | | |
|--|-------|---|-----|---|
| 28.04 | 28.04 | Морфологический разбор глагола | 153 | 1 |
| 29.04 | 29.04 | Р/Р Подготовка к написанию контрольного сжатого изложения №2 (упр. 688) | 154 | 1 |
| 04.05 | 04.05 | Р/Р Написание контрольного сжатого изложения №2 (упр. 688) | 155 | 1 |
| 05.05 | 05.05 | Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-ом лице единственного числа | 156 | 1 |
| 06.05 | 06.05 | <i>Урок-практикум «Мягкий знак после шипящих в глаголах второго лица единственного числа»</i> | 157 | 1 |
| 11.05 | 11.05 | Р/Р Употребление времён. | 158 | 1 |
| 12.05 | 12.05 | Р/Р Написание сочинения по картине «Не взяли на рыбалку» (упр. 701) | 159 | 1 |
| 13.05 | 13.05 | Повторение по теме «Глагол» | 160 | 1 |
| 16.05 | 16.05 | Тестирование по теме «Глагол» | 161 | 1 |
| 17.05 | 17.05 | Контрольный диктант №6 по теме «Глагол». | 162 | 1 |
| 18.05 | 18.05 | <i>Урок – игра. Работа над ошибками.</i> | 163 | 1 |
| Повторение и систематизация изученного (5ч+2ч) | | | | |
| 19.05 | 19.05 | Разделы науки о языке | 164 | 1 |
| 20.05 | 20.05 | <i>Урок-практикум. «Орфограммы в приставках, в корнях и в окончаниях слов»</i> | 165 | 1 |
| 23.05 | 23.05 | Р/Р. Подготовка к написанию контрольного сочинения №2 (упр. 717) | 166 | 1 |
| 24.05 | 24.05 | Р/Р. Написанию контрольного сочинения №2 (упр. 717) | 167 | 1 |
| 25.05 | 25.05 | Употребление букв Ъ и Ь | 168 | 1 |

| | | | | |
|-------|-------|---|-----|---|
| 26.05 | 26.05 | Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью. | 169 | 1 |
| 27.05 | 27.05 | Итоговый контрольный диктант №7 за курс 5 класса | 170 | 1 |

Учебно-методический комплекс 2020-2021 уч.г.

| Класс | Предмет | Реализуемая учебная программа | Учебник | Методические пособия | Ф.И.О. учителя | Кол-во часов | Обеспеченность |
|--------------|----------------|---|--|--|-----------------------|---------------------|-----------------------|
| 5 | Русский язык | Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и других. 5-9 классы. – М.: Просвещение, 2011. | Русский язык. 5 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 частях. Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и другие. – М.: Просвещение, 2012. | Диктанты по русскому языку 5 класс. Автор Г.Н. Потапова. Издательство «Экзамен» 2016 | Тарасова И.В. | 170 | 100% |

